

B.Sc. Design-Ingenieur

Regelstudienzeit: 7 Semester / 210 CP

SEM												CP	
1	LABOR-MODUL	STUDIEN-EINGANGS-PHASE	MATHE-MATIK	WIRTSCHAFTS WISSEN-SCHAFTEN	TEXTILE WERK-STOFFE	FADEN- UND FLÄCHEN-TECHNOLOGIE	KONFEKTIONS TECHNOLOGIE	GRDL. BEKLEIDUNGS KON-STRUKTION	KREATIVITÄTS LEHRRE	FORMEN-LEHRE	MODE- UND KUNSTGE-SCHICHTE	DIGITALE DESIGN-TOOLS I	
	2 CP	1 CP	2 CP	2 CP	4 CP	4 CP	4 CP		4 CP	4 CP	2 CP	2 CP	31
2	LABOR-MODUL	INFORMATIK	CHEMIE	MARKETING UND KOSTEN-RECHNUNG	TEXTILWAREN GEWEBE / MASCHENTECHNOLOGIE		VERARBEITUNGS-TECHNIK	GRUND-KONSTRUKTION	FARBEN-LEHRE	ZEICHNEN / NATUR-STUDIEN	PRODUKT-ZEICHNEN	DIGITALE DESIGN-TOOLS II	
	2 CP	2 CP	2 CP	4 CP	4 CP		4 CP		4 CP	4 CP	2 CP	2 CP	31
3	LABOR-MODUL	RECYCLING + NACHHALTIGKEIT		WAHLMODUL		WAHLMODUL		WAHLMODUL		WAHLMODUL		WAHLMODUL	
	2 CP	4 CP		5 CP		5 CP		5 CP		5 CP		5 CP	
4	LABOR-MODUL	INTER-KULTURELLES MANAGEMENT	PROJEKT-MANAGEMENT	STUDIENARBEIT	RESEARCH & WRITING		WAHLMODUL	WAHLMODUL	WAHLMODUL	WAHLMODUL			
	2 CP	5 CP		5 CP		5 CP	5 CP	5 CP	5 CP	5 CP		32	
5	PROJEKTE			WAHLMODUL		WAHLMODUL		WAHLMODUL		WAHLMODUL			
	10 CP			5 CP		5 CP		5 CP		5 CP			30
6	PRAXIS- ODER AUSLANDSSEMESTER											30	
7	METHODEN- UND INDUSTRIESEMINARE				OBERSEMINAR				BACHELORARBEIT				
	5 CP				5 CP				15 CP				25

Design
Bekleidungstechnik
Textiltechnik
Management
Projekte
MINT